

# Muistiin painettua – Kansalliskirjaston kulttuuriaarteita

[08/04](#)

Helsingin yliopiston kirjasto on 364 vuoden olemassaolonsa aikana julkaissut kirjaston historiaa käsitteleviä teoksia, kokoelmaluetteloita ja lukusia hienoja näyttelyluetteloita. Nyt marraskuussa 2004 ilmestynyt teos *Muistiin painettua – Kansalliskirjaston kulttuuriaarteita* on lajissaan ensimmäinen laaja katsaus kirjaston kokoelmiin ja lukuisiin sen yksittäisiin arvoteksiin.

Kirjan artikkelien kirjoittajina on eri tieteenalojen nimekkäitä tutkijoita ja juuri tämä on tehnyt kirjasta Suomea ja Eurooppaa ajatellen kulttuurihistoriallisesti ja oppihistoriallisesti perin kiinnostavan. Osa artikkeleista on tiukan tieteellisiä, toki hyvin kirjoitettuja ja samalla kansantajuisia, mutta mukana on myös hauskoja, eloisia kuvauksia.



Monet kirjoittajista käyttivät hyväkseen mahdollisuutta päästä kirjaston maanalaisiin kirjavarastoihin ja tutkivat siellä useita tunteja oman alansa kirjallisuutta tehden monia löytöjä, joita eivät tienneet olevan olemassakaan. Usein myös innostuivat löytäessään vanhoja, hienoja laitoksia oman alansa tunnetuista perusteoksista. Tietokoneen ruudulla näkyvä luettelo tai edes vanha repertorioluettelo kirjaston kupolisalissa ei luonnollisesti anna kuin viitteitä kansalliskirjaston kokoelmien aarteista.

Jo tunnettujen klassisten kuvien lisäksi myös merkittäviä uusia kuvalöytöjä on tehty ja kirjan toimittajat ovat tunteneet kiitollisuutta aikaisempien tutkija-taiteilija- ja kaivertajapolvien tekemästä usein hienon hienosta työstä. Näiden kuvien sisältämä informaatio ja usein myös niiden taiteellinen loistokkuus on historian tutkimukselle perin tärkeätä ja ilahduttaa kauneudellaan. 1500-luvun kaupungin sanallinen kuvaus ei anna samaa tietoa kuin kaupungin kuva vanhan kartan reunassa, kaivostyön sanallinen kuvaus ei vastaa kuvaa rautakaivoksen työolosuhteista ja teknisistä ratkaisuksista 1700-luvulla. **P.J. Redoutén** kuuluisat ruusut puolestaan toivat ”elämän henkäyksen” siihen astiseen tieteelliseen kuvitukseen.

*Muistiin painettua* -teos lisää aivan olennaisesti tietoa kansalliskirjaston kokoelmista, joka tiedonhaussa on suureksi avuksi. Teos on julkaistu kolmena eri niteenä, suomeksi, ruotsiksi ja englanniksi.

Toimituskunnassa ovat professori **Seppo Zetterberg**, dosentti **Pirkko Leino-Kaukiainen**, dosentti **Tapio Markkanen** sekä yliopiston kirjastosta

erikoissuunnittelija **Leena Pärssinen** ja kirjastonhoitaja **Esko Rahikainen**, jotka ovat myös teoksen toimittajina.



Kirjan toimituskunta työssään, vasemmalta : Seppo Zetterberg, Esko Rahikainen, Leena Pärssinen, Tapio Markkanen ja Pirkko Leino-Kaukiainen.  
Kuva: Kari Timonen

Julkaisu tulee myyntiin joulukuun alussa kirjaston eteisen myyntipisteeseen (Unioninkatu 36). Julkaisun hinta on 70 €.

Kansalliskirjasto on myös julkaissut kirjan kuvitukseen liittyvän [seinäkalenterin](#).

Julkaisua ja seinäkalenteria voi tilata osoitteesta: Helsingin yliopiston kirjasto / Hallintopalvelut; PL 15, 00014 HELSINGIN YLIOPISTO, puh. 191 22671, fax 191 22581, sähköposti: [www.hyk-julkaisumyynti@helsinki.fi](mailto:www.hyk-julkaisumyynti@helsinki.fi).  
Kirjaa saa myös kirjakaupoista.

Lisätietoja Kansalliskirjaston [verkkokirjakaupasta](#) sekä toimittajilta.

*Esko Rahikainen  
kirjastonhoitaja  
Helsingin yliopiston kirjasto  
puh. 191 22722  
[esko.rahikainen@helsinki.fi](mailto:esko.rahikainen@helsinki.fi)*